

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Эйикская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО

Руководитель учитель математики

Прокопьева Н.В.

Протокол №

от « 28 » августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

МБОУ «Эйикская СОШ»

Аргунова У.И.

от « 28 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Эйикская СОШ»

Кучарова М.В.

Приказ №

от « 28 » августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Информатика и мы»

для учащихся 6 класса

на 2018 / 2019 учебный год

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов в неделю: 1 час (всего 34 часа)

Составитель: учитель математики, физики и информатики Егорова Анна Даниловна

с. Эйик

Пояснительная записка

В настоящее время компьютерная техника и информационные технологии позволяют автоматизировать обработку информации различной структуры. Поэтому специалистам практически любой отрасли необходимо уметь работать на компьютере, иметь навыки работы с современным программным обеспечением. Техническое и программное обеспечение средней школы позволяет на практике познакомить школьников с основами компьютерных технологий, подготовить их к жизни и работе в условиях информационно развитого общества.

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии со статьей 2 Федерального закона Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; приказом Минобрнауки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» на 2015/2016 учебный год»; Основной общеобразовательной программой основного общего образования (ФГОС ООО).

В соответствии с учебным планом школы рабочая программа «Информатика и мы» рассчитана на 34 часов в год (1 час в неделю).

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Л.Л. Босовой основного общего образования по информатике и информационным технологиям. Программа составлена таким образом, чтобы получить, расширить и усовершенствовать знания, умения и навыки школьников, в области информатики.

Используется учебно-методический комплект:

1. Рабочие программы по информатике и ИКТ. 5-11 классы/авт.-сост. Т.К. Смыковская. – М., Планета, 2012.
2. Босова Л.Л. Информатика: Учебник для 6 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014.

Основные цели курса:

- ✓ реализовать в наиболее полной мере интерес учащихся к изучению современных информационных технологий;
- ✓ раскрыть основные возможности, приемы и методы обработки информации разной структуры;
- ✓ развивать у учащихся информационную культуру;
- ✓ создать условия для внедрения новых информационных технологий в учебно-воспитательный процесс школы;
- ✓ освоение терминологии и основных понятий информатики и информационных технологий.

Задачи:

- ✓ формирование практических навыков работы на компьютере;
- ✓ формирование умения планировать свою деятельность.

Реализация этих целей и задач будет способствовать дальнейшему формированию взгляда школьников на мир, раскрытию роли информатики в формировании естественнонаучной картины мира, развитию мышления, в том числе формированию алгоритмического стиля мышления, подготовке учеников к жизни в информационном обществе.

Структура курса представляет собой 34 взаимосвязанные темы. Все занятия направлены на расширение и углубление базового курса информатики, и создание условий успешной практической деятельности каждого учащегося.

Основное содержание курса расширения и углубления знаний учащихся. Каждая тема включает в себя теорию и практику. В предлагаемом курсе разработана система заданий.

Учащиеся должны иметь навыки использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания простейших моделей объектов и процессов в виде изображений, описания, чертежей, таблиц, программ;
- создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;
- организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов.

Методы, формы работы и виды деятельности учащихся:

- лекционные занятия;
- практические работы;
- тренировочные упражнения;
- семинарские занятия;
- творческие работы.

Материально-техническое обеспечение.

Технические средства обучения: компьютер и мультимедийный проектор.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование: магнитная доска

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.metod-kopilka.ru> – сайт методической копилки учителя информатики.
2. <http://school-collection.edu.ru> – сайт единой коллекции ЦОР.
3. <http://methodist.lbz.ru> – сайт методической службы издательства Бином.
4. <http://www.uchportal.ru> – учительский портал.

Требования к уровню достижений обучающихся

Учащиеся должны знать:

- ✓ назначение основных элементов окна графического редактора;
- ✓ приемы создания и редактирования изображения;
- ✓ основные элементы текста;
- ✓ приемы редактирования и форматирования текста;
- ✓ технологию вставки различных объектов;
- ✓ технологию работы с таблицами и колонками;
- ✓ правила создания анимации и требования к её оформлению;
- ✓ простейшие представления о формальных исполнителях;
- ✓ работать с инструментами в программе Movie Maker;
- ✓ готовые прикладные компьютерные программы и сервисы;

- ✓ навыки выбора способа информации в зависимости от поставленной задачи. о требованиях к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ;
- ✓ смысл терминов
- ✓ о требованиях к организации компьютерного рабочего места, соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ включать и выключать компьютер;
- ✓ запускать приложения, сохранять результат работы на диске, открывать необходимый документ;
- ✓ вводить с клавиатуры, редактировать и форматировать текст;
- ✓ работать с таблицами любой сложности;
- ✓ создавать изображения, редактировать в текстовом процессоре WORD;
- ✓ создавать и редактировать рисунок в растровом редакторе;
- ✓ работать с слоями изображения;
- ✓ создавать анимацию средствами графического редактора GIMP;
- ✓ создавать и демонстрировать мультимедиа презентации;
- ✓ создавать программы, выводящие на экран заданные изображения;
- ✓ уметь применять алгоритм ветвления и цикла.

Система оценки знаний

- **устный ответ:**

Отметка «5»: ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

Отметка «4»: ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»: ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.

Отметка «2»: при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя.

- **практическое задание:**

Отметка «5»:

1. Работа выполнена полностью правильно; сделаны правильные выводы;
2. Работа выполнена по плану с учётом техники безопасности.

Отметка «4»:

1. Работа выполнена правильно с учётом 2-3 несущественных ошибок исправленных самостоятельно по требованию учителя.

Отметка «3»:

1. Допущены две (и более) существенные ошибки в ходе работы, которые учащийся которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

- **проверка тестов:**

- за каждый правильный ответ начисляется 1 балл;
- за каждый ошибочный ответ начисляется штраф в 1 балл;
- за вопрос, оставшийся без ответа (попущенный), ничего не ставится.

При выставлении оценок по тестам в 5-6 классах придерживаются общепринятым соотношениям:

Отметка «5»: за 86-100% правильных ответов;

Отметка «4»: за 71-85% правильных ответов;

Отметка «3»: за 70-50% правильных ответов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ИНФОРМАТИКА И МЫ» 6 КЛАСС

№	Тема урока	Основное содержание	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Дата	
			Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативны е УУД	Регулятивные УУД	План	Факт
1.	Знакомство с графическими редакторами Paint и Gimp.	Изучение создания растрового рисунка в редакторе Paint. Изучение форматирования и редактирования объектов растровой графики. Изучение масштабирования объектов растровой графики. Назначение графического редактора GIMP. Основные элементы рабочего окна программы GIMP. Знакомство с основными панелями GIMP. Форматирование и редактирование изображений.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику. Обобщение и систематизация представлений учащихся об информации и способах её получения человеком из окружающего мира	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью	Целеполагание – формулировать и удерживать учебную задачу; планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	03.09.	
2.	Создаём простейшие рисунки.	Основные функции графического редактора Paint, GIMP: создание и редактирование рисунков.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и	10.09.	

						того, что еще неизвестно.		
3.	Использование - поворота, копирования частей изображения для создания объектов.	Копирование и вставка изображений в буфер обмена. Создание изображения на основе буфера обмена. Изменения размеров холста. Работа со слоями. Повторение коррекции тона, освещенности и насыщенности. Инструменты кисть и градиент.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	17.09.	
4.	Цветной ластик, применение на практике. Основной, фоновый цвет.	Назначение инструмента Ластик.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	24.09.	
5.	Создание изображений в Gimp. Работа со слоями.	Понятие слоев. Создание, перемещение, удаление слоев. Режим слоя, прозрачность слоя. Инструменты для работы со слоями: перемещение, масштабирование, поворот, искривление, перспектива,	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и	01.10.	

		зеркало. Цветовые модели RGB и CMY.				того, что еще неизвестно.		
6.	Создание анимации в Gimp.	Понятие анимации. Работа со слоями — создание кадров анимации. Сохранение анимированных изображений, оптимизация анимированных изображений.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	08.10.	
7.	Итоговая работа-рисунок на свободную тему.	Создание рисунка на свободную тему.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	15.10.	
8.	Знакомство с текстовым процессором WORD. Меню, панели инструментов .	Назначение текстового процессора WORD. Окно текстового процессора WORD. Символ, слово, строка, абзац, фрагмент	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и	22.10.	

						того, что еще неизвестно.		
9.	Редактирование текста.	Обработка текстовой информации. Редактирование текста. Работа с фрагментами текста.	Смыслообразование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	05.11	
10.	Форматирование текста.	Текстовый документ, форматирование текстового документа, выравнивание, шрифт, начертание.	Смыслообразование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	12.11.	
11.	Работа с таблицами.	Таблица, столбец таблицы, строка таблицы, ячейка таблицы.	Смыслообразование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения	19.11.	

			оцениваемой деятельности.	числе с помощью компьютерных средств.		эталона, реального действия и его продукта.		
12.	Сложные таблицы.	Таблица, столбец таблицы, строка таблицы, ячейка таблицы.	Смыслообразование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	26.11.	
13.	Создаём векторные изображения.	Графический редактор, графический примитив	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	03.12.	
14.	Редактор формул.	Ввод математических формул и вычисление по ним.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и	10.12.	

					оценок или подходов к выбору.	усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.		
15.	Газетные колонки, поиск и замена слов.	Знакомство с издательской системой "MS Publisher	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	17.12.	
16.	Итоговая работа-создание документа. Конкурс «На лучший созданный документ»	Создание документа на заданную тему	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	24.12.	
17.	Power Point 2010. Фон, шаблоны. Режимы работы. Меню программы.	Знакомство с Power Point 2010. Алгоритм создания слайдов.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено	14.01.	

					оценок или подходов к выбору.	учащимся, и того, что еще неизвестно.		
18.	Выбор дизайна. Правила оформления.	Дизайн презентации и макеты слайдов.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	21.01.	
19.	Анимация и настройка презентации. Создание проекта.	Эффекты анимации. Технология настройки анимации.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику. Обобщение и систематизация представлений учащихся об информации и способах её получения человеком из окружающего мира	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью	Целеполагание – формулировать и удерживать учебную задачу; планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	28.01.	
20.	Подбор материала и	Создание презентации.	Смыслообразование – адекватная	Умение работать с учебником; умение работать с	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы,	Целеполагание – формулировать и удерживать	04.02.	

	создание проекта.		мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	электронным приложением к учебнику. Обобщение и систематизация представлений учащихся об информации и способах её получения человеком из окружающего мира	обращаться за помощью	учебную задачу; планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации		
21.	Работа над выбранным проектом.	Создание презентации.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику. Обобщение и систематизация представлений учащихся об информации и способах её получения человеком из окружающего мира	Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью	Целеполагание – формулировать и удерживать учебную задачу; планирование – выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	11.02.	
22.	Создание и защита проектов.	Защита проектов.	Развитие познавательных интересов,	Самостоятельное создание способов решения	Понимание возможности разных оснований	Целеполагание как постановка учебной задачи	18.02.	

			учебных мотивов.	проблем творческого и поискового характера.	для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.		
23.	Знакомство и основы работы в программе Windows Movie Maker.	Интерфейс Windows Movie Maker. Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	25.02.	
24.	Импорт файлов.	Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Импорт файлов в клипы.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	04.03.	
25.	Процесс создания видеофильма в программе	Назначение основных функций и возможности видеоредактора. Интерфейс программы.	Развитие познавательных интересов,	Самостоятельное создание способов решения проблем	Понимание возможности разных оснований для оценки одного	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе	11.03.	

	Windows Movie Maker.		учебных мотивов.	творческого и поискового характера.	и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.		
26.	Подготовка клипов.	Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Предварительная работа перед монтажом видео.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	18.03.	
27.	Монтаж фильма вручную.	Быстрый старт: монтаж простого фильма из статических изображений	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	25.03	

			к о к р у ж а ю щ и м.					
28.	Использование видеоэффектов.	Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Добавление и редактирование видеоэффектов	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	08.04.	
29.	Добавление видеопереходов.	Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Добавление и редактирование видеопереходов.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	15.04.	

30.	Вставка титров и надписей.	Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Добавление и редактирование названия фильма, текста и титров.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	22.04.	
31.	Добавление фонового звука.	Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Работа с аудиодорожками.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	29.04.	

32.	Автоматический монтаж и сохранение фильма.	Функции автоматического монтажа видеоролика. Основные функции и возможности видеоредактора. Интерфейс программы. Сохранение фильма, выбор качества.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	06.05.	
33.	Создание видеоролика на заданную тему	Создание проекта. Применение полученных знаний и умений.	Смыслообразование – адекватная мотивация учебной деятельности. Навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе. Доброжелательное отношение к окружающим.	Умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику. Обобщение и систематизация представлений учащихся об информации и способах её получения человеком из окружающего мира	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	13.05.	

34.	Защита и оценивание видеоролика	Проверка умений применять теоретические и практические знания.	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе.	Синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	20.05.	
-----	---------------------------------	--	--	---	---	---	--------	--